



Ministero dell'Istruzione



UNIONE EUROPEA
Fondo sociale europeo
Fondo europeo di sviluppo regionale

ISTITUTO PROFESSIONALE "Domenico Modugno"

Via L. Sturzo n.c. – 70044 Polignano a Mare (BA) – tel./fax 0804241677

e-mail: barh120005@istruzione.it – PEC: barh120005@pec.istruzione.it – Sito web: www.modugno.edu.it

Codice Meccanografico: BARH120005 – Codice Fiscale: 93510750727 – Codice Univoco Ufficio: UF060F – Codice IPA:

FUTURA

**LA SCUOLA
PER L'ITALIA DI DOMANI**



Finanziato
dall'Unione europea
NextGenerationEU



Ministero dell'Istruzione
e del Merito



Italiadomani
PIANO NAZIONALE DI RIPRESA E RESILIENZA

ANNO SCOLASTICO 2023/2024

UDA interdisciplinare

Indirizzo	Accoglienza e ospitalità alberghiera
Sede	Polignano a Mare
Classe	5^ A Indirizzo Accoglienza Turistica

SEZIONE			
1. Titolo UdA	Sostenibilità delle strutture ricettive		
2. Contestualizzazione	<p>Sostenibilità nella letteratura del '900.</p> <p>Progettazione di un piano di marketing per una struttura alberghiera, includendo strategie sostenibili online.</p>		
3. Destinatari	Tutti gli alunni della 5^ A Accoglienza Turistica		
4. Monte ore complessivo	14 ore		
5. Prodotto finale da realizzare	I docenti di ogni disciplina provvederanno a sintetizzare i risultati del lavoro di ricerca condotto dagli alunni all'interno di prodotti multimediali.		
	COMPETENZE CHIAVE EUROPEE		
	Competenze C	Descrizione	Discipline coinvolte
	C1- Competenza alfabetica funzionale	Capacità di individuare, comprendere, esprimere, creare e interpretare concetti, sentimenti, fatti e opinioni, in forma sia orale che scritta, utilizzando materiali visivi, sonori e digitali attingendo a varie discipline e contesti.	Italiano, Accoglienza turistica
	C2- Competenza multilinguistica	Capacità di utilizzare diverse lingue in modo appropriato ed efficace allo scopo di comunicare.	Inglese, Francese
	C3- Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria	<p>La Competenza matematica è la capacità di sviluppare e applicare il pensiero e la comprensione matematici per risolvere una serie di problemi in situazioni quotidiane.</p> <p>La Competenza in Scienze si riferisce alla capacità di spiegare il mondo che ci circonda usando l'insieme delle conoscenze e delle metodologie, comprese l'osservazione</p>	

		<p>e la sperimentazione, per identificare le problematiche e trarre conclusioni che siano basate su fatti empirici, e alla disponibilità a farlo.</p> <p>Le Competenze in Tecnologie e Ingegneria sono applicazioni di tali conoscenze e metodologie per dare risposta ai desideri o ai bisogni avvertiti dagli esseri umani.</p>	
	C4- Competenza digitale	Comprende l'alfabetizzazione informatica e digitale, la comunicazione e la collaborazione, l'alfabetizzazione mediatica, la creazione di contenuti digitali (inclusa la programmazione), la sicurezza, le questioni legate alla proprietà intellettuale, la risoluzione di problemi e il pensiero critico	Italiano, Accoglienza turistica
	C5-Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare	La Competenza personale, sociale e la capacità di imparare a imparare consiste nella capacità di riflettere su sé stessi, di gestire efficacemente il tempo e le informazioni, di lavorare con gli altri in maniera costruttiva, di mantenersi resilienti e di gestire il proprio apprendimento e la propria carriera.	
	C6- Competenza sociale e civica in materia di cittadinanza	La Competenza in materia di cittadinanza si riferisce alla capacità di agire da cittadini responsabili e di partecipare pienamente alla vita civica e sociale, in base alla comprensione delle strutture e dei concetti sociali, economici, giuridici e politici oltre che dell'evoluzione a livello globale e della sostenibilità.	Inglese, Francese
	C8- Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali	Implica la comprensione e il rispetto di come le idee e i significati vengono espressi creativamente e comunicati in diverse culture e tramite tutta una serie di arti e altre forme culturali	Inglese, Francese
COMPETENZE INTERMEDIE AREA GENERALE			

	Competenze C AG	Descrizione	Discipline coinvolte
	2. Utilizzare il patrimonio lessicale ed espressivo della lingua italiana secondo le esigenze comunicative nei vari contesti: sociali, culturali, scientifici, economici, tecnologici e professionali	Gestire forme di interazione orale, monologica e dialogica, secondo specifici scopi comunicativi. Comprendere e interpretare tipi e generi testuali, letterari e non letterari, contestualizzandoli nei diversi periodi culturali. Utilizzare differenti tecniche compositive per scrivere testi con finalità e scopi professionali diversi utilizzando anche risorse multimodali. Utilizzare il patrimonio lessicale ed espressivo e le strutture della lingua italiana secondo le esigenze comunicative nei vari contesti (sociali, culturali, scientifici, economici, tecnologici e professionali)	Italiano, DTA
	4. Stabilire collegamenti tra le tradizioni culturali locali, nazionali e internazionali, sia in una prospettiva interculturale sia ai fini della mobilità di studio e di lavoro	Stabilire collegamenti tra le tradizioni culturali locali, nazionali e internazionali, sia in una prospettiva interculturale sia ai fini della mobilità di studio e di lavoro, individuando possibili traguardi di sviluppo personale e professionale.	Inglese, Francese, Accoglienza turistica
	5. Utilizzare i linguaggi settoriali delle lingue straniere previste dai percorsi di studio per interagire in diversi ambiti e contesti di studio e di lavoro	Utilizzare la lingua straniera, nell'ambito di argomenti di interesse generale e di attualità, per comprendere in modo globale e analitico testi orali e scritti abbastanza complessi di diversa tipologia e genere; per produrre testi orali e scritti, chiari e dettagliati, di diversa tipologia e genere utilizzando un registro adeguato; per interagire in conversazioni e partecipare a discussioni, utilizzando un registro adeguato. Utilizzare i linguaggi settoriali degli ambiti professionali di appartenenza per comprendere in modo globale e analitico testi orali e scritti abbastanza complessi di diversa tipologia e genere; per produrre testi orali e scritti, chiari e dettagliati, di diversa tipologia e	Inglese, Francese

		genere utilizzando il lessico specifico e un registro adeguato; per interagire in conversazioni e partecipare a discussioni utilizzando il lessico specifico e un registro adeguato.	
	6. Riconoscere il valore e le potenzialità dei beni artistici e ambientali	Riconoscere e valutare, anche in una cornice storico culturale, il valore e le potenzialità dei beni artistici e ambientali, inserendoli in una prospettiva di sviluppo professionale.	
	7. Individuare e utilizzare le moderne forme di comunicazione visiva e multimediale, anche con riferimento alle strategie espressive e agli strumenti tecnici della comunicazione in rete	Utilizzare le reti e gli strumenti informatici nelle attività di studio e di lavoro e scegliere le forme di comunicazione visiva e multimediale maggiormente adatte all'area professionale di riferimento per produrre testi complessi, sia in italiano sia in lingua straniera.	Italiano, Accoglienza turistica
	10. Comprendere e utilizzare i principali concetti relativi all'economia, all'organizzazione, allo svolgimento dei processi produttivi e dei servizi	Utilizzare concetti e modelli relativi all'organizzazione aziendale, e alla produzione di beni e servizi e all'evoluzione del mercato del lavoro per affrontare casi pratici relativi all'area professionale di riferimento.	DTA
	COMPETENZE INTERMEDIE PROFILO DI INDIRIZZO (biennio):		
	Competenze C PI	Descrizione	Discipline coinvolte
	CPI 1	Utilizzare tecniche tradizionali e innovative di lavorazione, di organizzazione, di commercializzazione dei servizi e dei prodotti enogastronomici, ristorativi e di accoglienza	Accoglienza turistica

		turistico-alberghiera, promuovendo le nuove tendenze alimentari ed enogastronomiche.	
	CPI 6	Curare tutte le fasi del ciclo cliente nel contesto professionale, applicando le tecniche di comunicazione più idonee ed efficaci nel rispetto delle diverse culture, delle prescrizioni religiose e delle specifiche esigenze dietetiche.	Inglese, Francese
	CPI 7	Progettare, anche con tecnologie digitali, eventi enogastronomici e culturali che valorizzino il patrimonio delle tradizioni e delle tipicità locali, nazionali anche in contesti internazionali per la promozione del Made in Italy.	Inglese, Francese, DTA
	CPI 8	Realizzare pacchetti di offerta turistica integrata con i principi dell'eco sostenibilità ambientale, promuovendo la vendita dei servizi e dei prodotti coerenti con il contesto territoriale, utilizzando il web.	Accoglienza turistica, DTA
7. Saperi	Conoscenze		Abilità
	LINGUA E LETTERATURA ITALIANA: Il concetto di sostenibilità. Il rapporto uomo-ambiente nella letteratura del '900. "Il gelsomino notturno" di Pascoli.		LINGUA E LETTERATURA ITALIANA: Comprendere e interpretare testi letterari e non letterari di varia tipologia e genere con riferimenti ai periodi culturali
	Lab. Accoglienza Turistica: Comprensione dell'importanza e delle strategie di marketing attraverso i social media nel settore alberghiero.		Lab. Accoglienza Turistica: Abilità nella progettazione e implementazione di piani di marketing efficaci, tenendo conto degli obiettivi e delle risorse disponibili.
	Francese: sviluppo sostenibile e le diverse strutture ricettive.		Francese: capire le diverse forme di turismo alternativo e come le strutture ricettive si adeguano ad esso

	Inglese: Sustainable tourism.	Inglese: Riconoscere, misurare e descrivere i criteri di sostenibilità delle strutture ricettive
8. Insegnamenti coinvolti e relativo monte ore	Lingua Inglese	4 ore
	Seconda lingua straniera – Francese	3 ore
	Lingua e Letteratura Italiana	2 ore
	Diritto e Tecniche amministrative	2 ore
	Laboratorio di Accoglienza	3 ore
	TOTALE ORE	14 ore

PIANO DI LAVORO DELL'UDA DELLE DISCIPLINE

Disciplina	Contenuti	Attività e strategie didattiche	Strumenti	Esiti/Prodotti intermedi	Criteri/evidenze per la valutazione	Modalità di verifica/valutazione	Durata (ore)
Lingua e letteratura italiana	Sostenibilità nella letteratura del '900. "Il gelsomino notturno" di G. Pascoli	Attività di ricerca sul web del concetto di sostenibilità. Lettura e analisi della poesia: "Il gelsomino notturno" di G. Pascoli.	PC e connessione internet- Libro di testo.	Conoscenza generale del concetto di sostenibilità nella letteratura del '900 mediante la lettura e l'analisi dell'opera di Giovanni Pascoli: "Il gelsomino notturno"	I fattori che concorreranno alla valutazione saranno i seguenti: -partecipazione alle attività e impegno profuso -abilità nella gestione delle risorse a disposizione; - raggiungimento obiettivi cognitivi trasversali.	Prova di verifica orale	2

Lab. Accoglienza Turistica	Best practice globali di strutture ricettive sostenibili. Le basi del marketing (i 4 P: Prodotto, Prezzo, Promozione, Posizionamento).	Progettare un piano di marketing per una struttura alberghiera, includendo strategie sostenibili online.	Attività laboratoriale	comprensione approfondita delle diverse strategie di marketing utilizzate nel settore alberghiero.	Partecipazione alle attività e impegno profuso Abilità nella gestione delle risorse a disposizione;	Verifica orale e valutazione mediante rubrica valutativa	3
DTA	Le basi del marketing mixi 4 P: Prodotto, Prezzo, Promozione, Posizionamento).	Progettare un piano di marketing per una struttura alberghiera, includendo strategie sostenibili online.	Attività laboratoriale	comprensione approfondita delle diverse strategie di marketing utilizzate nel settore alberghiero.	Partecipazione alle attività e impegno profuso Abilità nella gestione delle risorse a disposizione;	Verifica orale e valutazione mediante rubrica valutativa	
francese	lo sviluppo sostenibile e le strutture ricettive (tradizionali e alternative)	studio del turismo sostenibile e altre forme alternative di turismo	libro di testo	conoscenza delle diverse forme di turismo alternativo e le strategie messe in atto dalle strutture ricettive nel segno della sostenibilità	partecipazione, impegno e abilità nel saper esporre proprie riflessioni	colloquio per accertare le conoscenze acquisite	3

Inglese	Il turismo sostenibile e le strategie sostenibili attuate dalle strutture ricettive	Ricerca e analisi delle strategie sostenibili attuate dalle strutture ricettive	Libro di testo, dispense, web	Realizzazione di vademecum di strategie sostenibili da parte delle strutture ricettive	Capacità di ricercare e gestire le informazioni.	Valutazione del lavoro prodotto	4
---------	---	---	-------------------------------	--	--	---------------------------------	---

CALENDARIO DELL'UDA (DIAGRAMMA DI GANTT)

I QUADRIMESTRE

DISCIPLINE	Settimane																	
	II	III	IV	I	II	III	IV	V	I	II	III	IV	I	II	III	II	III	IV
	SETTEMBRE			OTTOBRE					NOVEMBRE				DICEMBRE			GENNAIO		
DTA							X	X	X									
FRANCESE																		
Lingua e letteratura italiana																	X	X

II QUADRIMESTRE

DISCIPLINE	Settimane																		
	I	II	III	IV	I	II	III	IV	V	I	II	III	IV	I	II	III	IV	I	II
	FEBBRAIO				MARZO					APRILE				MAGGIO				GIUGNO	
Lab. Accoglienza Turisica		X																	
FRANCESE	X																		
Inglese										4									