****

**PROGRAMMAZIONE DIDATTICO-EDUCATIVA**

**TERZO ANNO**

**Anno Scolastico 202\_-202\_**

|  |  |
| --- | --- |
|  | **POLIGNANO A MARE** |
|  | **NOICATTARO** |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| CONSIGLIO DI CLASSE | | | |
| Classe |  | **Sezione** |  |
| Indirizzo | **Enogastronomia e Accoglienza Turistica** | | |

**PREMESSA**

Il presente documento si compone di tre tipologie di sezioni: una parte precompilata, un’altra da compilare e gli allegati.

Questo testo viene redatto dopo l’attenta presa visione da parte di tutti i docenti del C.d.C. dei riferimenti normativi di seguito menzionati:

* DM 139/2007 Fioroni relativo all’Innalzamento dell’obbligo di istruzione e suoi allegati numero 1 relativo alle Competenze culturali di base e numero 2 relativo alle Competenze trasversali di cittadinanza;
* DM 9 del 27 gennaio 2010 relativo al rilascio del Certificato delle competenze in uscita dal I biennio di scuola secondaria di II grado in obbligo di istruzione;
* CM 89 del 18 ottobre 2012 relativo all’attribuzione del voto unico;
* Piano di miglioramento dell’Offerta Formativa;
* Progettazione di dipartimento relativamente alla costruzione del nuovo curricolo per competenze;
* comma 2 della legge 107 mira a sviluppare *“il potenziamento dei saperi e delle competenze**delle studentesse ….”;*
* *Obiettivi formativi* previsti dall’art. 1, comma 7 della L. 107/2015 e dei D. L.vi 13 aprile n. 60 (“Promozione della cultura umanistica e valorizzazione del patrimonio e delle produzioni culturali”) e 66/2017 (“Norme per la promozione dell'inclusione ...”);
* *Decreto legislativo* 13 aprile 2017,n. 61 del 2017 relativo alla “Riforma dei percorsi di istruzione professionale”;
* Allegato 1del *Decreto ministeriale attuativo 24 maggio 2018, n. 92* – Regolamento recante la disciplina dei profili di uscita degli indirizzi di studio dei percorsi di istruzione professionale, ai sensi dell’articolo 3, comma 3, del D. L.vo *13 aprile 2017, n.61.*
* *22 maggio 2018 - Consiglio Europeo, in seguito alla proposta avanzata il 17 gennaio 2018 dalla Commissione europea, ha varato le 8 Competenze di cittadinanza europee.*
* *DM n° 35 del 22 giugno 2020 - Curricolo dell’insegnamento trasversale di Educazione civica* e le 8 tematiche (art. 3, c. 1, lettera a, b, c, d) oggetto dell’insegnamento dell’Ed. civica.
* *Quadri di Riferimento e le Griglie di valutazione per la redazione della seconda prova scritta dell’Esame di Stato (Decreto Ministeriale N.164 del 15 giugno 2022).*
* *D.M. n. 183 del 07/09/2024 – Nuove Linee guida per l’Educazione civica.*

**1. COMPONENTI DEL CONSIGLIO DI CLASSE**

Il Consiglio della Classe ….sezione ……, riunitosi il giorno ……. del mese di novembre dell’anno 202\_ per sottoscrivere la presente programmazione, è così composto:

|  |  |
| --- | --- |
| DISCIPLINA | DOCENTE |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
| docente coordinatore |  |

**2. SITUAZIONE DI PARTENZA DELLA CLASSE**

|  |
| --- |
| dati relativi alla classe |
| Data inizio lezioni: \_\_ settembre 202\_ |

|  |  |
| --- | --- |
| composizione classe | n. alunni |
| Maschi |  |
| Femmine |  |
| totale |  |

|  |  |
| --- | --- |
| provenienza territoriale | n. alunni |
| In sede - |  |
| Fuori sede – *(specificare il paese)* |  |
| Fuori sede – |  |
| Fuori sede – |  |

|  |  |
| --- | --- |
| alunni ripetenti/trasferiti | n. |
| Ripetenti per l’A.S. in corso |  |
| Studenti con ripetenze nel curricolo scolastico precedente  (Scuola secondaria di primo grado) |  |
| Studenti provenienti da altre scuole |  |
| Studenti provenienti da altre sezioni o da altri indirizzi |  |
| alunni con bisogni educativi speciali | |
| Disabili |  |
| FIL (Funzionamento Intellettivo Limite secondo il DPCM 185/2006) |  |
| DSA (Disturbi specifici di apprendimento) |  |
| **Svantaggio socio-economico, linguistico o culturale** |  |

|  |  |
| --- | --- |
| rappresentanti |  |
| genitori | *cognome e nome* |
|  |
| studenti |  |
|  |

**3. SITUAZIONE GENERALE DELLA CLASSE – Profilo generale della classe**

*(presentazione della classe:* caratteristiche cognitive, comportamentali, atteggiamento nei confronti delle discipline, partecipazione.)

**3.1 Sintesi**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Tipologia della classe** | **Livello di profitto** | **Ritmo di apprendimento** | **Clima relazionale** |
| [ ] tranquilla | [ ] alto | [ ] sostenuto | [ ] collaborativo |
| [ ] vivace | [] medio alto | [] produttivo | [] buono |
| [ ] problematica | [ ] medio | [ ] regolare | [ ] sereno |
| [ ] demotivata | [ ] medio basso | [ ] discontinuo | [ ] a volte conflittuale |
| [ ] poco rispettosa delle regole | [ ] basso | [ ] lento | [ ] problematico |

**3.2 Livelli di profitto**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Livello critico  (voti minori di 4) | Livello basso  (voti minori di 6) | Livello medio  (voti 6-7) | Livello alto  (voti 8-9-10) |
| N.° \_ | N.° \_ | N.° \_ | N.° \_ |

**3.3 Individuazione situazioni problematiche relative all’apprendimento**

Il Coordinatore presenta i seguenti casi problematici *(si può eliminare o modificare)*:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ALLIEVO | TIPO DI DIFFICOLTÀ | INTERVENTI[[1]](#footnote-1) |
| ... | Mancata acquisizione di un metodo di studio efficace, abilità logico-espressive piuttosto carenti e ritmi di apprendimento lenti. | Potenziamento delle relazioni interpersonali e coinvolgimento della famiglia,  *tutoring*, *problem solving*,  lavori di gruppo. |
|  | Mancata acquisizione di un metodo di studio efficace, lacune pregresse nelle competenze linguistiche (produzione scritta e orale) e ritmi di apprendimento lenti. | Potenziamento delle relazioni interpersonali e coinvolgimento della famiglia, *tutoring*,  *problem solving*, lavori di gruppo. |
|  | Disaffezione scolastica, che determina distrazione, disimpegno e frequenza discontinua. | Potenziamento delle relazioni interpersonali e coinvolgimento della famiglia, *tutoring,*  *problem solving*, lavori di gruppo. |
|  | Mancata acquisizione di un metodo di studio efficace,  basso livello di autostima e ritmi di apprendimento lenti. | Potenziamento delle relazioni interpersonali e coinvolgimento della famiglia, *role play,* *tutoring*, *problem solving*,  lavori di gruppo. |
|  | Scarsa motivazione allo studio, che determina distrazione e disimpegno. | *Role play, tutoring*, *problem solving*, lavori di gruppo, potenziamento delle relazioni interpersonali e coinvolgimento della famiglia. |

**3.4 BES (Bisogni Educativi Speciali)**

|  |  |
| --- | --- |
| TIPOLOGIA | N. ALUNNI |
| 1. Disabilità (Legge 104/92 art. 3, commi 1 e 3 e DPCM 185/2006) |  |
| * Minorati vista |  |
| * Minorati udito |  |
| * Psicofisici |  |
| 1. Disturbi evolutivi specifici | |
| [ ] DSA (certificati secondo la L. 170/10) |  |
| [ ] DSA (in corso di certificazione secondo la L. 170/10) |  |
| [ ] ADHD/DOP |  |
| [ ] FIL (Funzionamento Intellettivo Limite secondo il DPCM 185/2006) |  |
| [ ] Altro *(specificare)* |  |
| 1. Svantaggio *(indicare il disagio prevalente)* | |
| [ ] Socio-economico |  |
| [ ] Linguistico-culturale |  |
| [ ] Disagio comportamentale/relazionale |  |
| [ ] Altro *(specificare)* |  |
| TOTALE BES |  |

**3.4.1 Redazione dei Piani**

|  |  |
| --- | --- |
| TIPOLOGIA DEL PIANO | N. |
| PEI redatti dai GLO | 0 |
| PDP redatti dal Consiglio di Classe in presenza di certificazione sanitaria | 0 |
| PDP redatti dal Consiglio di Classe in assenza di certificazione sanitaria | 0 |
| Altri Piani | 0 |
| totale piani redatti | **0** |

Per gli alunni disabili si rinvia ai PEI predisposti dal C.d.C.

**3.4.2 Alunni con disabilità**

Il docente di sostegno presenta il seguente allievo/a con certificazione di disabilità. Il C.d.C, sulla base della valutazione funzionale riferita alle diverse aree di sviluppo, approva la possibilità di far seguire all’alunno la programmazione:

|  |
| --- |
| Tipo di programmazione |
| [ ] A – Segue la progettazione didattica della classe e si applicano gli stessi criteri di valutazione  [ ] B – Rispetto alla progettazione didattica della classe sono applicate le seguenti personalizzazioni in relazione agli obiettivi specifici di apprendimento (conoscenze, abilità, competenze) e ai criteri di valutazione:  con verifiche identiche [ ] equipollenti [ ]  [ ] C – Segue un percorso didattico differenziato con verifiche non equipollenti[ ] |

|  |  |
| --- | --- |
| ALLIEVO | CERTIFICAZIONE |
| *Cognome e nome (iniziali)* | Diagnosi funzionale: |
| *Cognome e nome* | Si fa riferimento al P.E.I. dello studente |

**3.4.3 Alunni che non si avvalgono dell’Insegnamento della Religione Cattolica**

Sono presenti in classe n°\_\_\_\_\_ alunni che non si avvalgono dell’I.R.C.; svolgeranno le seguenti attività alternative \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.

**4. Programmazione**

**4.1 Competenze chiave di cittadinanza europee da sviluppare nel corso del triennio**

In modo trasversale tutte le discipline concorrono all’acquisizione delle seguenti competenze chiave di cittadinanza, specificate le discipline coinvolte nella terza colonna.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **COMPETENZE CHIAVE EUROPEE** | | | |
| 1 | **Competenza alfabetica funzionale** | Capacità di individuare, comprendere, esprimere, creare e interpretare concetti, sentimenti, fatti e opinioni, in forma sia orale che scritta, utilizzando materiali visivi, sonori e digitali attingendo a varie discipline e contesti | Es.: Italiano;  …. | |
| 2 | **Competenza multilinguistica** | Capacità di utilizzare diverse lingue in modo appropriato ed efficace allo scopo di comunicare |  | |
| 3 | **Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria** | Capacità di sviluppare e applicare il pensiero e la comprensione matematici per risolvere una serie di problemi in situazioni quotidiane. Capacità di spiegare il mondo che ci circonda usando l’insieme delle conoscenze e delle metodologie, comprese l’osservazione e la sperimentazione. Competenze in tecnologie e ingegneria sono applicazioni di tali conoscenze e metodologie per dare risposta ai desideri o ai bisogni avvertiti dagli esseri umani |  | |
| 4 | **Competenza digitale** | Comprende l’alfabetizzazione informatica e digitale, la comunicazione e la collaborazione, l’alfabetizzazione mediatica, la creazione di contenuti digitali (inclusa la programmazione), la sicurezza, le questioni legate alla proprietà intellettuale, la risoluzione di problemi e il pensiero critico |  | |
| 5 | **Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare** | Capacità di riflettere su sé stessi, di gestire efficacemente il tempo e le informazioni, di lavorare con gli altri in maniera costruttiva, di mantenersi resilienti e di gestire il proprio apprendimento e la propria carriera |  | |
| 6 | **Competenza in materia di cittadinanza** | Capacità di agire da cittadini responsabili e di partecipare pienamente alla vita civica e sociale |  | |
| 7 | **Competenza imprenditoriale** | Capacità di agire sulla base di idee e opportunità e di trasformarle in valori per gli altri |  | |
| 8 | **Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali** | Implica la comprensione e il rispetto di come le idee e i significati vengono espressi creativamente e comunicati in diverse culture e tramite tutta una serie di arti e altre forme culturali |  | |

**4.2 Risultati di apprendimento intermedi del profilo di uscita dei percorsi di istruzione professionale per le attività e gli insegnamenti di AREA GENERALE** – **da sviluppare nel corso del TERZO ANNO**

(D.L. n.92/2018 allegato B)

*Nell’ultima colonna specificare con una X gli assi che concorrono per l’acquisizione delle seguenti competenze*

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **COMPETENZA IN USCITA** | **LIVELLI QNQ** | **COMPETENZE INTERMEDIE** | **ASSI DISCIPLINARI COINVOLTI** | |
| ***n° 1:*** *Agire in riferimento ad un sistema di valori, coerenti con i principi della Costituzione, in base ai quali essere in grado di valutare fatti e orientare i propri comportamenti personali, sociali e professionali* | **3** | Saper valutare fatti e orientare i propri comportamenti in situazioni sociali e professionali strutturate che possono richiedere un adattamento del proprio operato nel rispetto di regole condivise. | Asse storico-sociale | X |
| Asse scientifico, tecnologico e professionale | X |
| ***n°2:*** *Utilizzare il patrimonio lessicale ed espressivo della lingua italiana secondo le esigenze comunicative nei vari contesti: sociali, culturali, scientifici, economici, tecnologici e professionali* | **3** | Gestire l’interazione comunicativa, orale e scritta, con particolare attenzione al contesto professionale e al controllo dei lessici specialistici.  Comprendere e interpretare testi letterari e non letterari di varia tipologia e genere con riferimenti ai periodi culturali.  Produrre diverse forme di scrittura, anche di tipo argomentativo, e realizzare forme di riscrittura intertestuale (sintesi, parafrasi esplicativa e interpretativa), con un uso appropriato e pertinente del lessico anche specialistico, adeguato ai vari contesti. | Asse dei linguaggi |  |
| Asse scientifico, tecnologico e professionale |  |
| ***n°3:*** *Riconoscere gli aspetti geografici, ecologici, territoriali, dell’ambiente naturale ed antropico, le connessioni con le strutture demografiche, economiche, sociali, culturali e le trasformazioni intervenute nel corso del tempo* | **3** | Identificare le relazioni tra le caratteristiche geomorfologiche e lo sviluppo del proprio territorio, anche in prospettiva storica, e utilizzare idonei strumenti di rappresentazione dei dati acquisiti. | Asse storico-sociale |  |
| Asse scientifico, tecnologico e professionale |  |
| ***n°4:*** *Stabilire collegamenti tra le tradizioni culturali locali, nazionali ed internazionali, sia in una prospettiva interculturale sia ai fini della mobilità di studio e di lavoro* | **3** | Riconoscere somiglianze e differenze tra la cultura nazionale e altre culture in prospettiva interculturale.  Rapportarsi attraverso linguaggi e sistemi di relazione adeguati anche con culture diverse. | Asse dei linguaggi |  |
| Asse storico-sociale |  |
| Asse scientifico, tecnologico e professionale |  |
| ***n°5:*** *Utilizzare i linguaggi settoriali delle lingue straniere previste dai percorsi di studio per interagire in diversi ambiti e contesti di studio e di lavoro* | **3** | Utilizzare la lingua straniera, in ambiti inerenti alla sfera personale e sociale, per comprendere in modo globale e selettivo testi orali e scritti; per produrre testi orali e scritti chiari e lineari, per descrivere e raccontare esperienze ed eventi; per interagire in situazioni semplici di routine e an- che più generali e partecipare a conversazioni.  Utilizzare i linguaggi settoriali degli ambiti professionali di appartenenza per comprendere in modo globale e selettivo testi orali e scritti; per pro- durre semplici e brevi testi orali e scritti utilizzando il lessico specifico, per descrivere situazioni e presentare esperienze; per interagire in situazioni semplici e di routine e partecipare a brevi conversazioni. | Asse dei linguaggi |  |
| Asse scientifico, tecnologico e professionale |  |
| ***n°6:*** *Riconoscere il valore e le potenzialità dei beni artistici e ambientali* | **3** | Correlare le informazioni acquisite sui beni artistici e ambientali alle attività economiche presenti nel territorio, ai loro possibili sviluppi in termini di fruibilità, anche in relazione all’area professionale di riferimento. | Asse dei linguaggi |  |
| Asse storico-sociale |  |
| Asse scientifico, tecnologico e professionale |  |
| ***n°7:*** *Individuare ed utilizzare le moderne forme di comunicazione visiva e multimediale, anche con riferimento alle strategie espressive e agli strumenti tecnici della comunicazione in rete* | **3** | Utilizzare le forme di comunicazione visiva e multimediale in vari contesti anche professionali, valutando in modo critico l’attendibilità delle fonti per produrre in autonomia testi inerenti alla sfera personale e sociale e all’ambito professionale di appartenenza, sia in italiano sia in lingua straniera. | Asse dei linguaggi |  |
| Asse scientifico, tecnologico e professionale |  |
| ***n°8:*** *Utilizzare le reti e gli strumenti informatici nelle attività di studio, ricerca e approfondimento* | **3** | Utilizzare le reti e gli strumenti informatici e an- che in situazioni di lavoro relative all’area professionale di riferimento. | Asse matematico |  |
| Asse scientifico, tecnologico e professionale |  |
| ***n°9:*** *Riconoscere i principali aspetti comunicativi, culturali e relazionali dell’espressività corporea ed esercitare in modo efficace la pratica sportiva per il benessere individuale e collettivo* | **3** | Agire l’espressività corporea ed esercitare la pratica sportiva, in modo responsabile, sulla base della valutazione delle varie situazioni sociali e professionali, nei diversi ambiti di esercizio. | Asse storico-sociale |  |
| Asse scientifico, tecnologico e professionale |  |
| ***n°10:*** *Comprendere e utilizzare i principali concetti relativi all’economia, all’organizzazione, allo svolgimento dei processi produttivi e dei servizi* | **3** | Applicare i concetti fondamentali relativi all’organizzazione aziendale e alla produzione di beni e servizi, per l’analisi di semplici casi aziendali relativi al settore professionale di riferimento. | Asse storico-sociale |  |
| Asse matematico |  |
| Asse scientifico, tecnologico e professionale |  |
| ***n°11:*** *Padroneggiare l’uso di strumenti tecnologici con particolare attenzione alla sicurezza e alla tutela della salute nei luoghi di vita e di lavoro, alla tutela della persona, dell’ambiente e del territorio* | **3** | Utilizzare in modo avanzato gli strumenti tecnologici avendo cura della sicurezza, della tutela della salute nei luoghi di lavoro e della dignità della persona, rispettando le normative in autonomia. | Asse storico-sociale |  |
| Asse scientifico, tecnologico e professionale |  |
| ***n°12:*** *Utilizzare i concetti e i fondamentali strumenti degli assi culturali per comprendere la realtà ed operare in campi applicativi* | **3** | Utilizzare i concetti e gli strumenti fondamentali dell’asse culturale matematico per affrontare e risolvere problemi strutturati, riferiti a situazioni applicative relative alla filiera di riferimento, an- che utilizzando strumenti e applicazioni informatiche. | Asse matematico |  |
| Asse storico-sociale |  |
| Asse scientifico, tecnologico e professionale |  |

**4.3 Risultati di apprendimento intermedi del profilo di uscita dei percorsi di istruzione professionale per le attività e gli insegnamenti del PROFILO DI INDIRIZZO** – **da sviluppare nel corso del TERZO ANNO**

(D.L. n.92/2018 allegato C)

*Nell’ultima colonna specificare con una X gli assi che concorrono per l’acquisizione delle seguenti competenze*

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **COMPETENZA IN USCITA** | **LIVELLI QNQ** | **COMPETENZE INTERMEDIE** | **ASSI DISCIPLINARI COINVOLTI** | |
| ***n° 1:*** *Utilizzare tecniche tradizionali e innovative di lavorazione, di organizzazione, di commercializzazione dei servizi e dei prodotti enogastronomici, ristorativi e di accoglienza turistico-alberghiera, promuovendo le nuove tendenze alimentari ed enogastronomiche.* | **3** | Utilizzare tecniche tradizionali di lavorazione, organizzazione e commercializzazione dei servizi e dei prodotti all’interno delle macro aree di attività che contraddistinguono la filiera, secondo modalità di realizzazione adeguate ai diversi contesti produttivi. | Asse dei linguaggi | X |
| Asse storico-sociale |  |
| Asse matematico | X |
| Asse scientifico, tecnologico e professionale |  |
| ***n°2:*** *Supportare la pianificazione e la gestione dei processi di approvvigionamento, di produzione e di vendita in un’ottica di qualità e di sviluppo della cultura dell’innovazione.* | **3** | Utilizzare tecniche di gestione a supporto dei processi di approvvigionamento, di produzione e di vendita di prodotti e servizi rispettando parametri di qualità. | Asse dei linguaggi |  |
| Asse storico-sociale |  |
| Asse matematico |  |
| Asse scientifico, tecnologico e professionale |  |
| ***n°3:*** *Applicare correttamente il sistema HACCP, la normativa sulla sicurezza e sulla salute nei luoghi di lavoro.* | **3** | Utilizzare tecniche, strumenti e attrezzature idonee a svolgere compiti specifici in conformità con le norme HACCP e rispettando la normativa sulla sicurezza e la salute nei contesti professionali. | Asse dei linguaggi |  |
| Asse storico-sociale |  |
| Asse matematico |  |
| Asse scientifico, tecnologico e professionale |  |
| ***n°4:*** *Predisporre prodotti, servizi e menù coerenti con il contesto e le esigenze della clientela (anche in relazione a specifici regimi dietetici e stili alimentari), perseguendo obiettivi di qualità, redditività e favorendo la diffusione di abitudini e stili di vita sostenibili e equilibrati.* | **3** | Utilizzare, all’interno delle macro aree di attività che contraddistinguono la filiera, procedure di base per la predisposizione di prodotti/servizi/menù coerenti con il contesto e le esigenze della clientela, in contesti strutturati. | Asse dei linguaggi |  |
| Asse storico-sociale |  |
| Asse matematico |  |
| Asse scientifico, tecnologico e professionale |  |
| ***n°5:*** *Valorizzare l’elaborazione e la presentazione di prodotti dolciari e di panificazione locali, nazionali e internazionali utilizzando tecniche tradizionali e innovative.* | **3** | Utilizzare procedure tradizionali per l’elaborazione di prodotti dolciari e di panificazione in contesti strutturati, con situazioni mutevoli che richiedono una  modifica del proprio operato. | Asse dei linguaggi |  |
| Asse storico-sociale |  |
| Asse matematico |  |
| Asse scientifico, tecnologico e professionale |  |
| ***n°6:*** *Curare tutte le fasi del ciclo cliente nel contesto professionale, applicando le tecniche di comunicazione più idonee ed efficaci nel rispetto delle diverse culture, delle prescrizioni religiose e delle specifiche esigenze dietetiche.* | **3** | Curare le fasi del ciclo cliente utilizzando modalità comunicative adeguate al raggiungimento dei risultati previsti, in contesti strutturati, con situazioni mutevoli che richiedono un adeguamento del proprio operato. | Asse dei linguaggi |  |
| Asse storico-sociale |  |
| Asse scientifico, tecnologico e professionale |  |
| ***n°7:*** *Progettare, anche con tecnologie digitali, eventi enogastronomici e culturali che valorizzino il patrimonio delle tradizioni e delle tipicità locali, nazionali anche in contesti internazionali per la promozione del Made in Italy.* | **3** | Collaborare alla realizzazione di eventi enogastronomici, culturali e di promozione del Made in Italy in contesti professionali noti. | Asse dei linguaggi |  |
| Asse storico-sociale |  |
| Asse scientifico, tecnologico e professionale |  |
| ***n°8:*** *Realizzare pacchetti di offerta turistica integrata con i principi dell’eco sostenibilità ambientale, promuovendo la vendita dei servizi e dei prodotti coerenti con il contesto territoriale, utilizzando il web.* | **3** | Utilizzare procedure di base per la predisposizione e la vendita di pacchetti di offerte turistiche coerenti con i principi dell’eco sostenibilità e con le opportunità offerte dal territorio. | Asse dei linguaggi |  |
| Asse storico-sociale |  |
| Asse matematico |  |
| Asse scientifico, tecnologico e professionale |  |
| ***n°9:*** *Gestire tutte le fasi del ciclo cliente applicando le più idonee tecniche professionali di Hospitality Management, rapportandosi con le altre aree aziendali, in un’ottica di comunicazione ed efficienza aziendale.* | **3** | Utilizzare idonee modalità di collaborazione per la gestione delle fasi del ciclo cliente all’interno delle macro aree di attività che contraddistinguono la filiera di riferimento, secondo procedure standard, in contesti strutturati e con situazioni mutevoli che richiedono modifiche del proprio operato. | Asse dei linguaggi |  |
| Asse storico-sociale |  |
| Asse matematico |  |
| Asse scientifico, tecnologico e professionale |  |
| ***n°10:*** *Supportare le attività di budgeting-reporting aziendale e collaborare alla definizione delle strategie di Revenue Management, perseguendo obiettivi di redditività attraverso opportune azioni di marketing.* | **3** | Utilizzare idonee modalità di supporto alle attività di *budgeting-reporting* aziendale secondo procedure standard, in contesti professionali strutturati. | Asse dei linguaggi |  |
| Asse storico-sociale |  |
| Asse matematico |  |
| Asse scientifico, tecnologico e professionale |  |
| ***n°11:*** *Contribuire alle strategie di Destination Marketing attraverso la promozione dei beni culturali e ambientali, delle tipicità enogastronomiche, delle attrazioni, degli eventi e delle manifestazioni, per veicolare un’immagine riconoscibile e rappresentativa del territorio.* | **3** | Utilizzare all’interno delle macro aree di attività che contraddistinguono la filiera di riferimento, idonee modalità di supporto alle attività di *Destination marketing* secondo procedure standard, in contesti professionali strutturati. | Asse dei linguaggi |  |
| Asse storico-sociale |  |
| Asse scientifico, tecnologico e professionale |  |

I docenti, nell’ambito degli **ASSI CULTURALI di riferimento**, concorrono all’acquisizione dei risultati di apprendimento intermedi delle 12 **competenze** relative all’**area generale** (Allegato B delle Linee Guide - Decreto 24 maggio 2018, n.92) e delle **competenze** del **profilo di indirizzo** (Allegato C delle Linee Guide lettere c - g - h - i)**.**

**Si rimanda alle programmazioni dei singoli docenti.**

**4.4 Curricolo dell’insegnamento trasversale di Educazione civica**

(DM n° 183 del 07 settembre 2024 – LINEE GUIDA)

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **NUCLEI TEMATICI**  (**LINEE GUIDA 2024)** | **N** | **COMPETENZE** | **DISCIPLINE** | | **ORE** | |
| **COSTITUZIONE** | **4** | *Sviluppare atteggiamenti e comportamenti responsabili volti alla tutela della salute e del benessere psicofisico****.*** | INGLESE | | **3** | |
| FRANCESE | | **2** | |
| SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE | | **2** | |
| SCIENZE E CULTURA DELL’ALIMENTAZIONE (solo percorso ACCOGLIENZA TURISTICA) | | **4** | |
| SCIENZE E CULTURA DELL’ALIMENTAZIONE (solo percorso SALA/CUCINA) | | **5** | |
| **5** | *Comprendere l’importanza della crescita economica. Sviluppare atteggiamenti e comportamenti responsabili volti alla tutela dell’ambiente, degli ecosistemi e delle risorse naturali per uno sviluppo economico rispettoso dell’ambiente.* | MATEMATICA | | **2** | |
| ARTE E TERRITORIO (solo percorso ACCOGLIENZA TURISTICA) | | **1** | |
| **9** | *Maturare scelte e condotte di contrasto alla illegalità.* | ITALIANO | | **5** | |
| STORIA CITTADINANZA E COSTITUZIONE | | **3** | |
| DIRITTO E TECNICHE AMMINISTRATIVE DELLA STRUTTURA RICETTIVA | | **8** | |
| **CITTADINANZA DIGITALE** | **11** | *Individuare forme di comunicazione digitale adeguate, adottando e rispettando le regole comportamentali proprie di ciascun contesto comunicativo.* | LABORATORIO SERVIZI DI ENOGASTRONOMIA  (percorso SALA /CUCINA) | | **3** | |
| **12** | *Gestire l'identità digitale e i dati della rete, salvaguardando la propria e altrui sicurezza negli ambienti digitali, evitando minacce per la salute e il benessere fisico e psicologico di sé e degli altri.* | LABORATORIO SERVIZI DI ENOGASTRONOMIA  (percorso ACCOGLIENZA TURISTICA) | | **3** | |
|  | | | | **TOTALE ORE** | | **33** | |

**4.5 Attività integrative previste**

*Piano delle attività integrative (visite guidate; viaggi di istruzione; attività di recupero e approfondimento; certificazioni linguistiche, informatiche, economiche; partecipazione a gare, concorsi, progetti e stage, percorsi di* P.C.T.O. *oppure apprendistato*)

|  |
| --- |
| Attività e progetti curriculari ed extracurriculari |
|  |
|  |
|  |

|  |
| --- |
| Viaggio d’istruzione |
|  |

|  |
| --- |
| Visite guidate |
|  |
|  |
|  |

La classe parteciperà a tutte le attività deliberate dal Collegio dei Docenti e inserite nel PTOF.

# METODI E STRATEGIE DI INSEGNAMENTO

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Lezione dialogata | Dibattito | Esercitazioni individuali | Esercitazioni a coppia | Esercitazioni per piccoli gruppi | Elaborazione di schemi/mappe concettuali | Relazioni su ricerche individuali e collettive | Esercitazioni grafiche e pratiche | Lezione/applicazione | Scoperta guidata | *Problem-solving* | *Brainstorming* | *Circle time* | Correzione collettiva di esercizi ed elaborati vari svolti in *classroom* e a casa | Analisi di casi | Ramificazione | Altro |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

**CRITERI METODOLOGICI**

● Impostazione metodologica basata sul *coinvolgimento attivo degli studenti* per accrescere l’interesse, la partecipazione costruttiva e quindi l’assimilazione con minor sforzo dei vari argomenti.

● Impostazione didattica che renda possibile *agganci e collegamenti interdisciplinari o, più in generale, al mondo reale.*

# VERIFICA E VALUTAZIONE

La valutazione formativa avrà un carattere diffuso, avvalendosi di strumenti di osservazione dei processi e del comportamento con rubriche valutative; accompagnerà tutto il percorso didattico con una funzione di affiancamento dei discenti e di feed-back tempestivo delle loro prestazioni. Avrà cura di fornire costantemente suggerimenti per il miglioramento e/o per l'approfondimento, in base ai bisogni, in un’ottica di personalizzazione dell'apprendimento. La valutazione formativa dovrà essere tracciata, in modo tale da rendere visibile il progresso dello studente e si integrerà con la dimensione sommativa della valutazione.

# 

# 6.1 MODALITÀ PREVISTE PER LA VALUTAZIONE FORMATIVA (barrare con una X)

**VERIFICHE ORALI**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Esposizione autonoma di argomenti a seguito di attività di ricerca personale o approfondimenti | Colloqui a piccoli gruppi | Colloqui orali orientati al  *problem solving* |
|  |  |  |

**VERIFICHE SCRITTE**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Saggi, relazioni, produzione di testi “aumentati”, con collegamenti ipertestuali | Autobiografie valutative | Tesine | Argomentazioni scritte | Lavori interdisciplinari | Creazione di lavori multimediali |
|  |  |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Creazione di lavori multimediali | Compiti in classe, prove scritte | Mappe mentali | Attività di ramificazione | Altro |
|  |  |  |  |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Compiti a tempo su Moduli di *Google*, *Google Classroom* o un altro dei tanti *tool* presenti nella piattaforma *G-suite* | *Commenting* | Esperimenti e relazioni di laboratorio in presenza |  |
|  |  |  |  |

# DEFINIZIONE E CRITERI COMUNI PER LA CORRISPONDENZA TRA VOTI, LIVELLI DI APPRENDIMENTO E COMPETENZE ACQUISITE

Si rimanda al PTOF dell’I.P. “Modugno”.

# FATTORI CHE CONCORRERANNO ALLA VALUTAZIONE PERIODICA E FINALE

**Fattori che concorreranno alla valutazione periodica e finale***(attribuire ad ogni fattore un peso, 1= minimo; 5= massimo)*

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Indicatori** | **1** | **2** | **3** | **4** | **5** |
| Frequenza delle attività proposte |  |  |  |  |  |
| Puntualità nella consegna dei lavori assegnati |  |  |  |  |  |
| Partecipazione all’attività didattica |  |  |  |  |  |
| Abilità nella gestione delle risorse a disposizione |  |  |  |  |  |
| Motivazione e impegno rispetto all’attività didattica |  |  |  |  |  |
| Progressione nell’apprendimento |  |  |  |  |  |
| Apprendimento obiettivi socio-affettivi trasversali |  |  |  |  |  |
| Raggiungimento obiettivi cognitivi trasversali |  |  |  |  |  |
| Conoscenze, competenze, abilità acquisite |  |  |  |  |  |
| Raggiungimento obiettivi minimi disciplinari |  |  |  |  |  |
| Situazione socio familiare |  |  |  |  |  |

# RECUPERO E APPROFONDIMENTO

|  |  |
| --- | --- |
| **MODALITÀ DI RECUPERO** | **MODALITÀ DI APPROFONDIMENTO** |
| [...] Riproposizione dei contenuti in forma diversificata  [...] Attività guidate a crescente livello di difficoltà  [...] Esercitazioni per migliorare il metodo di studio e di lavoro  [...] Altro | [...] Rielaborazione e problematizzazione dei contenuti  [...] Potenziamento dello spirito critico e della creatività  [...] Esercitazioni per affinare il metodo di studio e di lavoro |
| Attività previste per la valorizzazione delle eccellenze:  [...] Progetti creativi didattici  [...] Lavori di approfondimento su temi monografici attinenti al programma, che potranno essere proposti direttamente dagli stessi in base alla loro curiosità e interesse, o ricavati dallo svolgimento degli argomenti teorici, da svolgere con tutti i mezzi didattici disponibili: riviste scientifiche, internet  [...] Altro |

# RAPPORTI CON LE FAMIGLIE

[X] Annotazioni e comunicazioni attraverso il registro elettronico;

[X] Ricevimenti settimanali/quadrimestrali Scuola-famiglia;

[X] Comunicazioni e/o convocazioni tramite fonogramma da parte del docente coordinatore dall’ufficio della segreteria didattica in casi particolari (debiti formativi, scarso impegno, assenze ingiustificate, ritardi frequenti, comportamenti censurabili sotto il profilo disciplinare, etc.).

**IL CONSIGLIO DI CLASSE**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| DISCIPLINA | DOCENTE | FIRMA |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |

Polignano a Mare, data

Noicattaro, ….. data

1. (Ad es.: lavori di gruppo, *cooperative learning, tutoring*, utilizzo di nuove tecnologie, *role play, problem solving*, …) [↑](#footnote-ref-1)