****

**PROGRAMMAZIONE DIDATTICO-EDUCATIVA**

**QUARTO ANNO**

**Anno Scolastico 202\_-202\_**

|  |  |
| --- | --- |
|  | **CONVERSANO** |

|  |
| --- |
| CONSIGLIO DI CLASSE |
| Classe |  | **Sezione** |  |
| Indirizzo  | **Industria e Artigianato per il Made in Italy** |

**PREMESSA**

Il presente documento si compone di tre tipologie di sezioni: una parte precompilata, un’altra da compilare e gli allegati.

Questo testo viene redatto dopo l’attenta presa visione da parte di tutti i docenti del C.d.C. dei riferimenti normativi di seguito menzionati:

* DM 139/2007 Fioroni relativo all’Innalzamento dell’obbligo di istruzione e suoi allegati numero 1 relativo alle Competenze culturali di base e numero 2 relativo alle Competenze trasversali di cittadinanza;
* DM 9 del 27 gennaio 2010 relativo al rilascio del Certificato delle competenze in uscita dal I biennio di scuola secondaria di II grado in obbligo di istruzione;
* CM 89 del 18 ottobre 2012 relativo all’attribuzione del voto unico;
* Piano di miglioramento dell’Offerta Formativa;
* Progettazione di dipartimento relativamente alla costruzione del nuovo curricolo per competenze;
* comma 2 della legge 107 mira a sviluppare *“il potenziamento dei saperi e delle competenze**delle studentesse ….”;*
* *Obiettivi formativi* previsti dall’art. 1, comma 7 della L. 107/2015 e dei D. L.vi 13 aprile n. 60 (“Promozione della cultura umanistica e valorizzazione del patrimonio e delle produzioni culturali”) e 66/2017 (“Norme per la promozione dell'inclusione ...”);
* *Decreto legislativo* 13 aprile 2017,n. 61 del 2017 relativo alla “Riforma dei percorsi di istruzione professionale”;
* Allegato 1del *Decreto ministeriale attuativo 24 maggio 2018, n. 92* – Regolamento recante la disciplina dei profili di uscita degli indirizzi di studio dei percorsi di istruzione professionale, ai sensi dell’articolo 3, comma 3, del D. L.vo *13 aprile 2017, n.61.*
* *22 maggio 2018 - Consiglio Europeo, in seguito alla proposta avanzata il 17 gennaio 2018 dalla Commissione europea, ha varato le 8 Competenze di cittadinanza europee.*
* *DM n° 35 del 22 giugno 2020 - Curricolo dell’insegnamento trasversale di Educazione civic*a e le 8 tematiche (art. 3, c. 1, lettera a, b, c, d) oggetto dell’insegnamento dell’Ed. civica*.*
* *Quadri di Riferimento e le Griglie di valutazione per la redazione della seconda prova scritta dell’Esame di Stato (Decreto Ministeriale N.164 del 15 giugno 2022).*
* *D.M. n. 183 del 07/09/2024 – Nuove Linee guida per l’Educazione civica.*

**1. COMPONENTI DEL CONSIGLIO DI CLASSE**

Il Consiglio della Classe ….sezione ……, riunitosi il giorno ……. del mese di novembre dell’anno 202\_ per sottoscrivere la presente programmazione, è così composto:

|  |  |
| --- | --- |
| DISCIPLINA | DOCENTE |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
| docente coordinatore |  |

**2. SITUAZIONE DI PARTENZA DELLA CLASSE**

|  |
| --- |
| dati relativi alla classe |
| Data inizio lezioni: \_\_ settembre 202\_ |

|  |  |
| --- | --- |
| composizione classe | n. alunni |
| Maschi |  |
| Femmine |  |
| totale |  |

|  |  |
| --- | --- |
| provenienza territoriale | n. alunni |
| In sede - |  |
| Fuori sede – *(specificare il paese)* |  |
| Fuori sede – |  |
| Fuori sede –  |  |

|  |  |
| --- | --- |
| alunni ripetenti/trasferiti | n. |
| Ripetenti per l’A.S. in corso |  |
| Studenti con ripetenze nel curricolo scolastico precedente(Scuola secondaria di primo grado) |  |
| Studenti provenienti da altre scuole |  |
| Studenti provenienti da altre sezioni o da altri indirizzi |  |
| alunni con bisogni educativi speciali |
| Disabili |  |
| FIL (Funzionamento Intellettivo Limite secondo il DPCM 185/2006) |  |
| DSA (Disturbi specifici di apprendimento) |  |
| **Svantaggio socio-economico, linguistico o culturale** |  |

|  |  |
| --- | --- |
| rappresentanti |  |
| genitori | *cognome e nome* |
|  |
| studenti |  |
|  |

**3. SITUAZIONE GENERALE DELLA CLASSE – Profilo generale della classe**

*(presentazione della classe:* caratteristiche cognitive, comportamentali, atteggiamento nei confronti delle discipline, partecipazione.)

**3.1 Sintesi**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Tipologia della classe** | **Livello di profitto** | **Ritmo di apprendimento** | **Clima relazionale** |
| [ ] tranquilla | [ ] alto | [ ] sostenuto | [ ] collaborativo |
| [ ] vivace | [] medio alto | [] produttivo | [] buono |
| [ ] problematica | [ ] medio | [ ] regolare | [ ] sereno |
| [ ] demotivata | [ ] medio basso | [ ] discontinuo | [ ] a volte conflittuale |
| [ ] poco rispettosa delle regole | [ ] basso | [ ] lento | [ ] problematico |

**3.2 Livelli di profitto**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Livello critico(voti minori di 4) | Livello basso(voti minori di 6) | Livello medio(voti 6-7) | Livello alto(voti 8-9-10) |
| N.° \_ | N.° \_ | N.° \_ | N.° \_ |

**3.3 Individuazione situazioni problematiche relative all’apprendimento**

Il Coordinatore presenta i seguenti casi problematici *(si può eliminare o modificare)*:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ALLIEVO | TIPO DI DIFFICOLTÀ | INTERVENTI[[1]](#footnote-1) |
| ... | Mancata acquisizione di un metodo di studio efficace, abilità logico-espressive piuttosto carenti e ritmi di apprendimento lenti. | Potenziamento delle relazioni interpersonali e coinvolgimento della famiglia,*tutoring*, *problem solving*,lavori di gruppo. |
|  | Mancata acquisizione di un metodo di studio efficace, lacune pregresse nelle competenze linguistiche (produzione scritta e orale) e ritmi di apprendimento lenti. | Potenziamento delle relazioni interpersonali e coinvolgimento della famiglia, *tutoring*,*problem solving*, lavori di gruppo. |
|  | Disaffezione scolastica, che determina distrazione, disimpegno e frequenza discontinua. | Potenziamento delle relazioni interpersonali e coinvolgimento della famiglia, *tutoring,**problem solving*, lavori di gruppo. |
|  | Mancata acquisizione di un metodo di studio efficace,basso livello di autostima e ritmi di apprendimento lenti. | Potenziamento delle relazioni interpersonali e coinvolgimento della famiglia, *role play,* *tutoring*, *problem solving*,lavori di gruppo. |
|  | Scarsa motivazione allo studio, che determina distrazione e disimpegno. | *Role play, tutoring*, problem solving, lavori di gruppo, potenziamento delle relazioni interpersonali e coinvolgimento della famiglia. |

**3.4 BES (Bisogni Educativi Speciali)**

|  |  |
| --- | --- |
| TIPOLOGIA | N. ALUNNI |
| 1. Disabilità (Legge 104/92 art. 3, commi 1 e 3 e DPCM 185/2006)
 |  |
| * Minorati vista
 |  |
| * Minorati udito
 |  |
| * Psicofisici
 |  |
| 1. Disturbi evolutivi specifici
 |
|  [ ] DSA (certificati secondo la L. 170/10) |  |
|  [ ] DSA (in corso di certificazione secondo la L. 170/10) |  |
|  [ ] ADHD/DOP |  |
|  [ ] FIL (Funzionamento Intellettivo Limite secondo il DPCM 185/2006) |  |
|  [ ] Altro *(specificare)* |  |
| 1. Svantaggio *(indicare il disagio prevalente)*
 |
| [ ] Socio-economico |  |
| [ ] Linguistico-culturale |  |
| [ ] Disagio comportamentale/relazionale |  |
| [ ] Altro *(specificare)* |  |
| TOTALE BES |   |

**3.4.1 Redazione dei Piani**

|  |  |
| --- | --- |
| TIPOLOGIA DEL PIANO | N. |
| PEI redatti dai GLO | 0 |
| PDP redatti dal Consiglio di Classe in presenza di certificazione sanitaria | 0 |
| PDP redatti dal Consiglio di Classe in assenza di certificazione sanitaria | 0 |
| Altri Piani  | 0 |
| totale piani redatti  | **0** |

Per gli alunni disabili si rinvia ai PEI predisposti dal C.d.C.

**3.4.2 Alunni con disabilità**

Il docente di sostegno presenta il seguente allievo/a con certificazione di disabilità. Il C.d.C, sulla base della valutazione funzionale riferita alle diverse aree di sviluppo, approva la possibilità di far seguire all’alunno la programmazione:

|  |
| --- |
| Tipo di programmazione |
| [ ] A – Segue la progettazione didattica della classe e si applicano gli stessi criteri di valutazione [ ] B – Rispetto alla progettazione didattica della classe sono applicate le seguenti personalizzazioni in relazione agli obiettivi specifici di apprendimento (conoscenze, abilità, competenze) e ai criteri di valutazione:con verifiche identiche [ ] equipollenti [ ][ ] C – Segue un percorso didattico differenziatocon verifiche non equipollenti[ ] |

|  |  |
| --- | --- |
| ALLIEVO | CERTIFICAZIONE |
| *Cognome e nome (iniziali)* | Diagnosi funzionale:  |
| *Cognome e nome* | Si fa riferimento al P.E.I. dello studente |

**3.4.3 Alunni che non si avvalgono dell’Insegnamento della Religione Cattolica**

Sono presenti in classe n°\_\_\_\_\_ alunni che non si avvalgono dell’I.R.C.; svolgeranno le seguenti attività alternative \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.

**4. Programmazione**

**4.1 Competenze chiave di cittadinanza europee da sviluppare nel corso del triennio**

In modo trasversale tutte le discipline concorrono all’acquisizione delle seguenti competenze chiave di cittadinanza, specificate le discipline coinvolte nella terza colonna.

|  |
| --- |
| **COMPETENZE CHIAVE EUROPEE** |
| 1 | **Competenza alfabetica funzionale** | Capacità di individuare, comprendere, esprimere, creare e interpretare concetti, sentimenti, fatti e opinioni, in forma sia orale che scritta, utilizzando materiali visivi, sonori e digitali attingendo a varie discipline e contesti  | Es.: Italiano;…. |
| 2 | **Competenza multilinguistica** | Capacità di utilizzare diverse lingue in modo appropriato ed efficace allo scopo di comunicare |  |
| 3 | **Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria** | Capacità di sviluppare e applicare il pensiero e la comprensione matematici per risolvere una serie di problemi in situazioni quotidiane. Capacità di spiegare il mondo che ci circonda usando l’insieme delle conoscenze e delle metodologie, comprese l’osservazione e la sperimentazione. Competenze in tecnologie e ingegneria sono applicazioni di tali conoscenze e metodologie per dare risposta ai desideri o ai bisogni avvertiti dagli esseri umani |  |
| 4 | **Competenza digitale** | Comprende l’alfabetizzazione informatica e digitale, la comunicazione e la collaborazione, l’alfabetizzazione mediatica, la creazione di contenuti digitali (inclusa la programmazione), la sicurezza, le questioni legate alla proprietà intellettuale, la risoluzione di problemi e il pensiero critico |  |
| 5 | **Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare** | Capacità di riflettere su sé stessi, di gestire efficacemente il tempo e le informazioni, di lavorare con gli altri in maniera costruttiva, di mantenersi resilienti e di gestire il proprio apprendimento e la propria carriera |  |
| 6 | **Competenza in materia di cittadinanza** | Capacità di agire da cittadini responsabili e di partecipare pienamente alla vita civica e sociale |  |
| 7 | **Competenza imprenditoriale** | Capacità di agire sulla base di idee e opportunità e di trasformarle in valori per gli altri |  |
| 8 | **Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali** | Implica la comprensione e il rispetto di come le idee e i significati vengono espressi creativamente e comunicati in diverse culture e tramite tutta una serie di arti e altre forme culturali |  |

**4.2 Risultati di apprendimento intermedi del profilo di uscita dei percorsi di istruzione professionale per le attività e gli insegnamenti di AREA GENERALE** – **da sviluppare nel corso del QUARTO ANNO**

(D.L. n.92/2018 allegato B)

*Nell’ultima colonna specificare con una X gli assi che concorrono per l’acquisizione delle seguenti competenze*

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **COMPETENZA IN USCITA** | **LIVELLI QNQ** | **COMPETENZE INTERMEDIE** | **ASSI DISCIPLINARI COINVOLTI** |
| ***n° 1:*** *Agire in riferimento ad un sistema di valori, coerenti con i principi della Costituzione, in base ai quali essere in grado di valutare fatti e orientare i propri comportamenti personali, sociali e professionali* | **3/4** | Saper valutare fatti e orientare i propri comportamenti in situazioni sociali e professionali soggette a cambiamenti che possono richiedere un adattamento del proprio operato nel rispetto di regole condivise e della normativa specifica di settore. | Asse storico-sociale | X |
| Asse scientifico, tecnologico e professionale | X |
| ***n°2:*** *Utilizzare il patrimonio lessicale ed espressivo della lingua italiana secondo le esigenze comunicative nei vari contesti: sociali, culturali, scientifici, economici, tecnologici e professionali* | **3/4** | Gestire l’interazione comunicativa, in modo pertinente e appropriato, cogliendo i diversi punti di vista.Gestire discorsi orali di tipo espositivo e argomentativo, in modo chiaro e ordinato e in forma adeguata ai contesti, utilizzando anche adeguati supporti multimediali.Comprendere e interpretare testi di varia tipologia e genere, letterari e non letterari, contestualizzandoli nei diversi periodi culturali.Elaborare forme testuali per scopi diversi, anche confrontando documenti di varia provenienza, con un uso controllato delle fonti.Utilizzare modalità di scrittura e riscrittura intertestuali, in particolare sintesi e argomentazione, con un uso pertinente del patrimonio lessicale e delle strutture della lingua italiana. | Asse dei linguaggi |  |
| Asse scientifico, tecnologico e professionale |  |
| ***n°3:*** *Riconoscere gli aspetti geografici, ecologici, territoriali, dell’ambiente naturale ed antropico, le connessioni con le strutture demografiche, economiche, sociali, culturali e le trasformazioni intervenute nel corso del tempo* | **3/4** | Utilizzare criteri di scelta di dati che riguardano il contesto sociale, culturale, economico di un territorio per rappresentare in modo efficace le trasformazioni intervenute nel corso del tempo. | Asse storico-sociale |  |
| Asse scientifico, tecnologico e professionale |  |
| ***n°4:*** *Stabilire collegamenti tra le tradizioni culturali locali, nazionali ed internazionali, sia in una prospettiva interculturale sia ai fini della mobilità di studio e di lavoro* | **3/4** | Interpretare e spiegare documenti ed eventi della propria cultura e metterli in relazione con quelli di altre culture utilizzando metodi e strumenti adeguati. | Asse dei linguaggi |  |
| Asse storico-sociale |  |
| Asse scientifico, tecnologico e professionale |  |
| ***n°5:*** *Utilizzare i linguaggi settoriali delle lingue straniere previste dai percorsi di studio per interagire in diversi ambiti e contesti di studio e di lavoro* | **3/4** | Utilizzare la lingua straniera, nell’ambito di argomenti di interesse generale e di attualità, per comprendere in modo globale e analitico testi orali e scritti poco complessi di diversa tipologia e genere; per produrre testi orali e scritti, chiari e lineari, di diversa tipologia e genere, utilizzando un registro adeguato; per interagire in semplici conversazioni e partecipare a brevi discussioni, utilizzando un registro adeguato.Utilizzare i linguaggi settoriali degli ambiti professionali di appartenenza per comprendere in modo globale e analitico testi orali e scritti poco complessi di diversa tipologia e genere; per produrre testi orali e scritti chiari e lineari di diversa tipologia e genere, utilizzando un registro adeguato; per interagire in semplici conversazioni e partecipare a brevi discussioni, utilizzando un registro adeguato. | Asse dei linguaggi |  |
| Asse scientifico, tecnologico e professionale |  |
| ***n°6:*** *Riconoscere il valore e le potenzialità dei beni artistici e ambientali* | **3/4** | Stabilire collegamenti tra informazioni, dati, eventi e strumenti relativi ai beni artistici e ambientali e l’ambito professionale di appartenenza. | Asse dei linguaggi |  |
| Asse storico-sociale |  |
| Asse scientifico, tecnologico e professionale |  |
| ***n°7:*** *Individuare ed utilizzare le moderne forme di comunicazione visiva e multimediale, anche con riferimento alle strategie espressive e agli strumenti tecnici della comunicazione in rete* | **3/4** | Utilizzare strumenti di comunicazione visiva e multimediale per produrre documenti complessi, scegliendo le strategie comunicative più efficaci rispetto ai diversi contesti inerenti alla sfera sociale e all’ambito professionale di appartenenza, sia in italiano sia in lingua straniera. | Asse dei linguaggi |  |
| Asse scientifico, tecnologico e professionale |  |
| ***n°8:*** *Utilizzare le reti e gli strumenti informatici nelle attività di studio, ricerca e approfondimento* | **3/4** | Utilizzare le reti e gli strumenti informatici in modalità avanzata in situazioni di lavoro relative al settore di riferimento, adeguando i propri comportamenti al contesto organizzativo e professionale. | Asse matematico |  |
| Asse scientifico, tecnologico e professionale |  |
| ***n°9:*** *Riconoscere i principali aspetti comunicativi, culturali e relazionali dell’espressività corporea ed esercitare in modo efficace la pratica sportiva per il benessere individuale e collettivo* | **3/4** | Agire l’espressività corporea ed esercitare la pratica sportiva in modo autonomo e responsabile, sulla base della valutazione delle situazioni sociali e professionali soggette a cambiamenti e che possono richiedere un adattamento del proprio operato. | Asse storico-sociale |  |
| Asse scientifico, tecnologico e professionale |  |
| ***n°10:*** *Comprendere e utilizzare i principali concetti relativi all’economia, all’organizzazione, allo svolgimento dei processi produttivi e dei servizi* | **3/4** | Applicare i concetti fondamentali relativiall’organizzazione aziendale e alla produzione di beni e servizi per la soluzione di casi aziendali relativi al settore professionale di riferimento anche utilizzando documentazione tecnica e tecniche elementari di analisi statistica e matematica. | Asse storico-sociale |  |
| Asse matematico |  |
| Asse scientifico, tecnologico e professionale |  |
| ***n°11:*** *Padroneggiare l’uso di strumenti tecnologici con particolare attenzione alla sicurezza e alla tutela della salute nei luoghi di vita e di lavoro, alla tutela della persona, dell’ambiente e del territorio* | **3/4** | Utilizzare in modo avanzato gli strumenti tecnologici avendo cura della sicurezza, della tutela della salute nei luoghi di lavoro, della dignità della persona, dell’ambiente e del territorio, rispettando le normative specifiche dell’area professionale ed adottando comportamenti adeguati al contesto. | Asse storico-sociale |  |
| Asse scientifico, tecnologico e professionale |  |
| ***n°12:*** *Utilizzare i concetti e i fondamentali strumenti degli assi culturali per comprendere la realtà ed operare in campi applicativi* | **3/4** | Utilizzare in modo flessibile i concetti e gli strumenti fondamentali dell’asse culturale matematico per affrontare e risolvere problemi non completamente strutturati, riferiti a situazioni applicative relative al settore di riferimento, anche utilizzando strumenti e applicazioni informatiche. | Asse matematico |  |
| Asse storico-sociale |  |
| Asse scientifico, tecnologico e professionale |  |

**4.3 Risultati di apprendimento intermedi del profilo di uscita dei percorsi di istruzione professionale per le attività e gli insegnamenti del PROFILO DI INDIRIZZO da sviluppare nel corso del QUARTO anno**

(D.L. n.92/2018 allegato C)

*Nell’ultima colonna specificare con una X gli assi che concorrono per l’acquisizione delle seguenti competenze*

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **COMPETENZA IN USCITA** | **LIVELLI QNQ** | **COMPETENZE INTERMEDIE** | **ASSI DISCIPLINARI COINVOLTI** |
| ***n° 1:*** *Predisporre il progetto per la realizzazione di un prodotto sulla base delle richieste del cliente, delle caratteristiche dei materiali, delle tendenze degli stili valutando le soluzioni tecniche proposte, le tecniche di lavorazione, i costi e la sostenibilità ambientale.* | **3/4** | Predisporre il progetto per la realizzazione di un prodotto sulla base delle richieste del cliente, delle caratteristiche dei materiali, delle tendenze degli stili valutando le soluzioni tecniche proposte, le tecniche di lavorazione, i costi e la sostenibilità ambientale. | Asse scientifico, tecnologico e professionale |  |
| Asse matematico |  |
| Asse dei linguaggi |  |
| ***n°2****: Realizzare disegni tecnici e/o artistici, utilizzando le metodologie di rappresentazione grafica e gli strumenti tradizionali o informatici più idonei alle esigenze specifiche di progetto e di settore/contesto* | **3/4** | Realizzare disegni tecnici e/o artistici, utilizzando le metodologie di rappresentazione grafica e gli strumenti tradizionali o informatici più idonei alle esigenze specifiche di progetto e di settore/contesto, in situazioni relativamente complesse e non del tutto prevedibili. | Asse scientifico, tecnologico e professionale |  |
| Asse matematico |  |
| Asse dei linguaggi |  |
| ***n°3:*** *Realizzare e presentare prototipi, modelli fisici e/o virtuali, valutando la loro rispondenza agli standard qualitativi previsti dalle specifiche di progettazione.* | **3/4** | Realizzare e presentare modelli fisici e/o virtuali di manufatti anche relativamente complessi, determinandone la conformità rispetto alle specifiche di progettazione. | Asse scientifico, tecnologico e professionale |  |
| Asse matematico |  |
| Asse dei linguaggi |  |
| ***n°4:*** *Gestire, sulla base di disegni preparatori e/o modelli predefiniti nonché delle tecnologie tradizionali e più innovative, le attività realizzative e di controllo connesse ai processi produttivi di beni/manufatti su differenti tipi di supporto/materiale, padroneggiando le tecniche specifiche di lavorazione, di fabbricazione, di assemblaggio.* | **3/4** | Gestire le attività di realizzazione e di controllo di un bene/manufatto, applicando le indicazioni progettuali, verificando la conformità fra progetto e prodotto, utilizzando le opportune tecniche di lavorazione automatica sulla base del progetto, selezionando le materie prime e/o i materiali adatti alla realizzazione del prodotto. | Asse scientifico, tecnologico e professionale |  |
| Asse matematico |  |
| Asse dei linguaggi |  |
| ***n°5:*** *Predisporre/programmare le macchine automatiche, i sistemi di controllo, gli strumenti e le attrezzature necessarie alle diverse fasi di attività sulla base delle indicazioni progettuali, della tipologia di materiali da impiegare, del risultato atteso, monitorando il loro funzionamento, pianificando e curando le attività di manutenzione ordinaria.* | **3/4** | Predisporre/programmare le macchine automatiche, i sistemi di controllo, gli strumenti e le attrezzature necessarie alle diverse fasi di attività sulla base delle indicazioni progettuali, della tipologia di materiali da impiegare, del risultato atteso, monitorando il loro funzionamento, curando le attività di manutenzione ordinaria. | Asse dei linguaggi  |  |
| Asse scientifico, tecnologico e professionale |  |
| ***n°6:*** *Elaborare, implementare e attuare piani industriali/commerciali delle produzioni, in raccordo con gli obiettivi economici aziendali /di prodotto e sulla base dei vincoli di mercato.* | **3/4** | Elaborare, implementare e attuare piani industriali/commerciali delle produzioni con riferimento a semplici realtà economico- produttive individuando i vincoli aziendali e di mercato. Contribuire alla elaborazione, implementazione e attuazione di piani industriali/commerciali con riferimento a realtà economico-produttive più complesse. | Asse dei linguaggi |  |
| Asse matematico |  |
| Asse scientifico, tecnologico e professionale |  |
| ***n°7:*** *Operare in sicurezza e nel rispetto delle norme di igiene e salvaguardia ambientale, identificando e prevenendo situazioni di rischio per sé, per altri e per l’ambiente****.*** | **3/4** | Saper individuare ed applicare le norme di riferimento nell’ambito dell’igiene e sicurezza nei luoghi di lavoro, identificare le situazioni di rischio per sé e per gli altri. | Asse matematico |  |
| Asse scientifico, tecnologico e professionale |  |
| Asse storico-sociale |  |

I docenti, nell’ambito degli **ASSI CULTURALI di riferimento**, concorrono all’acquisizione dei risultati di apprendimento intermedi delle 12 **competenze** relative all’**area generale** (Allegato B delle Linee Guide - Decreto 24 maggio 2018, n.92) e delle **competenze** del **profilo di indirizzo** (Allegato C delle Linee Guide lettere c - g - h - i)**.**

**Si rimanda alle programmazioni dei singoli docenti.**

**4.4 Curricolo dell’insegnamento trasversale di Educazione civica**

(DM n° 183 del 07 settembre 2024 – LINEE GUIDA)

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **NUCLEI TEMATICI**(**LINEE GUIDA 2024)** | **N** | **COMPETENZE** | **DISCIPLINE** | **ORE** |
| **COSTITUZIONE** | **2** | *Interagire correttamente con le istituzioni nella vita quotidiana, nella partecipazione e nell’esercizio della cittadinanza attiva, a partire dalla conoscenza dell’organizzazione e delle funzioni dello Stato, dell’Unione europea, degli organismi internazionali, delle regioni e delle Autonomie locali.* | TECNICHE DI DISTRIBUZIONE E MARKETING  | **5** |
| STORIA | **2** |
| **3** | *Rispettare le regole e le norme che governano lo stato di diritto, la convivenza sociale e la vita quotidiana in famiglia, a scuola, nella comunità, nel mondo del lavoro al fine di comunicare e rapportarsi correttamente con gli altri, esercitare consapevolmente i propri diritti e doveri per contribuire al bene comune e al rispetto dei diritti delle persone.* | ITALIANO | **4** |
| **4** | *Sviluppare atteggiamenti e comportamenti responsabili volti alla tutela della salute e del benessere psicofisico****.*** | SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE | **3** |
| **SVILUPPO ECONOMICO E SOSTENIBILITÀ** | **5** | *Comprendere l’importanza della crescita economica. Sviluppare atteggiamenti e comportamenti responsabili volti alla tutela dell’ambiente, degli ecosistemi e delle risorse naturali per uno sviluppo economico rispettoso dell’ambiente* | TECNOLOGIE APPLICATE AI MATERIALI E AI PROCESSI PRODUTTIVI  | **2** |
| STORIA DELLE ARTI APPLICATE | **3** |
| **8** | *Maturare scelte e condotte di tutela del risparmio e assicurativa nonché di pianificazione di percorsi previdenziali e di utilizzo responsabile delle risorse finanziarie. Riconoscere il valore dell’impresa e dell’iniziativa economica privata.* | MATEMATICA  | **3** |
| **9** | *Maturare scelte e condotte di contrasto alla illegalità.* | INGLESE | **2** |
| **CITTADINANZA DIGITALE** | **11** | *Individuare forme di comunicazione digitale adeguate, adottando e rispettando le regole comportamentali proprie di ciascun contesto comunicativo.* | LABORATORI TECNOLOGICI ED ESERCITAZIONE(LABORATORIO MODA) | **5** |
| PROGETTAZIONE E PRODUZIONE | **2** |
| **12** | *Gestire l'identità digitale e i dati della rete, salvaguardando la propria e altrui sicurezza negli ambienti digitali, evitando minacce per la salute e il benessere fisico e psicologico di sé e degli altri.* | ITALIANO | **2** |
|  | **TOTALE ORE** | **33** |

**4.5 Attività integrative previste**

*Piano delle attività integrative (visite guidate; viaggi di istruzione; attività di recupero e approfondimento; certificazioni linguistiche, informatiche, economiche; partecipazione a gare, concorsi, progetti e stage, percorsi di* P.C.T.O. *oppure apprendistato*)

|  |
| --- |
| Attività e progetti curriculari ed extracurriculari  |
|  |
|  |
|  |

|  |
| --- |
| Viaggio d’istruzione |
|  |

|  |
| --- |
| Visite guidate |
|  |
|  |
|  |

La classe parteciperà a tutte le attività deliberate dal Collegio dei Docenti e inserite nel PTOF.

# METODI E STRATEGIE DI INSEGNAMENTO

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Lezione dialogata | Dibattito  | Esercitazioni individuali  | Esercitazioni a coppia | Esercitazioni per piccoli gruppi | Elaborazione di schemi/mappe concettuali | Relazioni su ricerche individuali e collettive | Esercitazioni grafiche e pratiche | Lezione/applicazione | Scoperta guidata  | *Problem-solving* | *Brainstorming* | *Circle time* | Correzione collettiva di esercizi ed elaborati vari svolti in *classroom* e a casa | Analisi di casi | Ramificazione | Altro |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

**CRITERI METODOLOGICI**

● Impostazione metodologica basata sul *coinvolgimento attivo degli studenti* per accrescere l’interesse, la partecipazione costruttiva e quindi l’assimilazione con minor sforzo dei vari argomenti.

● Impostazione didattica che renda possibile *agganci e collegamenti interdisciplinari o, più in generale, al mondo reale.*

# VERIFICA E VALUTAZIONE

La valutazione formativa avrà un carattere diffuso, avvalendosi di strumenti di osservazione dei processi e del comportamento con rubriche valutative; accompagnerà tutto il percorso didattico con una funzione di affiancamento dei discenti e di feed-back tempestivo delle loro prestazioni. Avrà cura di fornire costantemente suggerimenti per il miglioramento e/o per l'approfondimento, in base ai bisogni, in un’ottica di personalizzazione dell'apprendimento. La valutazione formativa dovrà essere tracciata, in modo tale da rendere visibile il progresso dello studente e si integrerà con la dimensione sommativa della valutazione.

# 6.1 MODALITÀ PREVISTE PER LA VALUTAZIONE FORMATIVA (barrare con una X)

**VERIFICHE ORALI**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Esposizione autonoma di argomenti a seguito di attività di ricerca personale o approfondimenti | Colloqui a piccoli gruppi | Colloqui orali orientati al*problem solving* |
|  |  |  |

**VERIFICHE SCRITTE**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Saggi, relazioni, produzione di testi “aumentati”, con collegamenti ipertestuali | Autobiografie valutative | Tesine | Argomentazioni scritte | Lavori interdisciplinari | Creazione di lavori multimediali |
|  |  |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Creazione di lavori multimediali | Compiti in classe, prove scritte | Mappe mentali | Attività di ramificazione | Altro |
|  |  |  |  |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Compiti a tempo su Moduli di *Google*, *Google Classroom* o un altro dei tanti *tool* presenti nella piattaforma *G-suite* | *Commenting* | Esperimenti e relazioni di laboratorio in presenza |  |
|  |  |  |  |

# DEFINIZIONE E CRITERI COMUNI PER LA CORRISPONDENZA TRA VOTI, LIVELLI DI APPRENDIMENTO E COMPETENZE ACQUISITE

Si rimanda al PTOF dell’I.P. “Modugno”.

# FATTORI CHE CONCORRERANNO ALLA VALUTAZIONE PERIODICA E FINALE

**Fattori che concorreranno alla valutazione periodica e finale***(attribuire ad ogni fattore un peso, 1= minimo; 5= massimo)*

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Indicatori** | **1** | **2** | **3** | **4** | **5** |
| Frequenza delle attività proposte |  |  |  |  |  |
| Puntualità nella consegna dei lavori assegnati |  |  |  |  |  |
| Partecipazione all’attività didattica |  |  |  |  |  |
| Abilità nella gestione delle risorse a disposizione |  |  |  |  |  |
| Motivazione e impegno rispetto all’attività didattica |  |  |  |  |  |
| Progressione nell’apprendimento |  |  |  |  |  |
| Apprendimento obiettivi socio-affettivi trasversali |  |  |  |  |  |
| Raggiungimento obiettivi cognitivi trasversali |  |  |  |  |  |
| Conoscenze, competenze, abilità acquisite |  |  |  |  |  |
| Raggiungimento obiettivi minimi disciplinari |  |  |  |  |  |
| Situazione socio familiare |  |  |  |  |  |

# RECUPERO E APPROFONDIMENTO

|  |  |
| --- | --- |
| **MODALITÀ DI RECUPERO** | **MODALITÀ DI APPROFONDIMENTO** |
| [...] Riproposizione dei contenuti in forma diversificata[...] Attività guidate a crescente livello di difficoltà[...] Esercitazioni per migliorare il metodo di studio e di lavoro[...] Altro | [...] Rielaborazione e problematizzazione dei contenuti[...] Potenziamento dello spirito critico e della creatività[...] Esercitazioni per affinare il metodo di studio e di lavoro |
| Attività previste per la valorizzazione delle eccellenze:[...] Progetti creativi didattici[...] Lavori di approfondimento su temi monografici attinenti al programma, che potranno essere proposti direttamente dagli stessi in base alla loro curiosità e interesse, o ricavati dallo svolgimento degli argomenti teorici, da svolgere con tutti i mezzi didattici disponibili: riviste scientifiche, internet[...] Altro |

# RAPPORTI CON LE FAMIGLIE

[X] Annotazioni e comunicazioni attraverso il registro elettronico;

[X] Ricevimenti settimanali/quadrimestrali Scuola-famiglia;

[X] Comunicazioni e/o convocazioni tramite fonogramma da parte del docente coordinatore dall’ufficio della segreteria didattica in casi particolari (debiti formativi, scarso impegno, assenze ingiustificate, ritardi frequenti, comportamenti censurabili sotto il profilo disciplinare, etc.).

**IL CONSIGLIO DI CLASSE**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| DISCIPLINA | DOCENTE | FIRMA |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |

Conversano, ….. data

1. (Ad es.: lavori di gruppo, *cooperative learning, tutoring*, utilizzo di nuove tecnologie, *role play, problem solving*, …) [↑](#footnote-ref-1)